**Arts Dramatiques 10 : Dialogue Décontextualisée**

*Feuille de Travail*

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Membres du groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mon rôle (encerclez un) : Acteur/trice Directeur/trice

1. Quel est l’environnement pour votre scène? Comment allez-vous vous assurer que l’audience comprend que c’est votre environnement?
2. Quel est relation entre vos caractères? Comment établirez-vous cette relation? Comment allez-vous l’expliquer au public?
3. Identifiez le conflit dans vore scène.
4. Comment vas-tu « hausse » les enjeux (donner une importance)?
5. Comment comptez-vous résoundre le conflit? Comment votre scène finira-t-il?
6. Liste de vos accessoires que vous allez utiliser (vrai et imaginaire)
7. Dessiner votre « mise en scène » (l’estrade et vos placements).